

Commissioned by Kawasaki City Tachibana High School wind ensemble club

地水火風空

5つの打楽器群とウインドオーケストラのための

Earth, water, fire, wind, void for five percussion groups and wind orchestra

阿部 勇一

YUICHI ABE (2024)

Section 1: Woodwinds
Tempo: ♩ = 168 ca. **A**
Piccolo
Flute 1
Flute 2
Oboe 1
Oboe 2
Bassoon
Contrabassoon
E^b Clarinet
B^b Clarinet 1
B^b Clarinet 2
B^b Clarinet 3
E^b Alto Clarinet
B^b Bass Clarinet
E^b Contra-alto Clarinet
B^b Soprano Saxophone
E^b Alto Saxophone 1
E^b Alto Saxophone 2
B^b Tenor Saxophone
E^b Baritone Saxophone

Section 2: Brass
Tempo: ♩ = 168 ca. **A**
B^b Trumpet 1
B^b Trumpet 2
B^b Trumpet 3
Horn in F 1 & 2
Horn in F 3 & 4
Trombone 1
Trombone 2
Trombone 3
Bass Trombone
Euphonium
Tuba
Contrabass

Section 3: Percussion 1
Tempo: ♩ = 168 ca. **A**
Percussion 1
Center back
中央奥手
Triangle
Suspended Cymbal
Timpani

Percussion 2
Front left of stage
ステージから
客席に向き左前
4 Tom-toms
Suspended Cymbal
Triangle
Bongos
Vibraphone
Marimba 1

Percussion 3
Front right of stage
ステージから
客席に向き右前
Suspended Cymbal
Tam-tam
4 Tom-toms
Bongos
Vibraphone 2
Marimba 2

Percussion 4
Back left of stage
ステージから
客席に向き右奥
Tibetan Manjira
Bongos
Effect Cymbal
Temple Blocks (High, Avail.)
4 Tom-toms
Closed Hi-hat
Glockenspiel

Percussion 5
Back right of stage
ステージから
客席に向き右奥
Tibetan Manjira
Tam-tam
Bass Drum
4 Tom-toms
Effect Cymbal
Wind Chimes
Temple Blocks (High)
Crotales

Percussion 6
Center back
中央奥手
Triangle
Bass Drum
Tam-tam
Temple Block (Low)
Suspended Cymbal
Zambone
Xylophone
Glockenspiel
Chimes

Picc.

Fl.1

Fl.2

Ob.1

Ob.2

Bsn.

C.Bsn.

E^b Cl.

B^b Cl.1

B^b Cl.2

B^b Cl.3

A.Cl.

B.Cl.

Ca.Cl.

S.Sax.

A.Sax.1

A.Sax.2

T.Sax.

B.Sax.

B^b Trp.1

B^b Trp.2

B^b Trp.3

F Hrn.1&2

F Hrn.3&4

Trb.1

Trb.2

Trb.3

B.Trb.

Euph.

Tuba

Cb.

Perc.1 [Tri.
Timp.

Perc.2 [4 Toms
& S.Cym.

[4 Toms
& S.Cym.

Vib.2/
Mrb.2

[T.Manjira

Perc.5 [Crotales

Perc.6 [Tri.
Glock.
Chimes

21

Picc.

Fl.1

Fl.2

Ob.1

Ob.2

Bsn.

C. Bsn.

E^b Cl.

B^b Cl.1

B^b Cl.2

B^b Cl.3

A. Cl.

B. Cl.

Ca. Cl.

S. Sax.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

B^b Trp. 1

B^b Trp. 2

B^b Trp. 3

F Hrn. 1 & 2

F Hrn. 3 & 4

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

B. Trb.

Euph.

Tuba

Cb.

Perc. 1

Tri.

Timp.

Perc. 2

4 Toms & S. Cym.

4 Toms & S. Cym.

Vib. 2 / Mrb. 2

T. Manjira

Perc. 5

Crotales

Perc. 6

Tri.

Glock.

Chimes

37

Picc.

Fl.1

Fl.2

Ob.1

Ob.2

Bsn.

C.Bsn.

E^b Cl.

B^b Cl.1

B^b Cl.2

B^b Cl.3

A.Cl.

B.Cl.

Ca.Cl.

S.Sax.

A.Sax.1

A.Sax.2

T.Sax.

B.Sax.

B^b Trp.1

B^b Trp.2

B^b Trp.3

F Hrn.1&2

F Hrn.3&4

Trb.1

Trb.2

Trb.3

B.Trb.

Euph.

Tuba

Cb.

Perc.1 [Tri., Timp.]

Perc.2 [4 Toms & S.Cym., 3 Toms & S.Cym., Vib.2, Mrb.2]

Perc.3 [Bongos & T.B., Crotales]

Perc.6 [Tri., Glock., Chimes]

51 **B**

Picc. *ff*

Fl.1 *ff*

Fl.2 *ff*

Ob.1 *mp* *ff*

Ob.2 *ff*

Bsn. *ff*

C.Bsn. *ff*

E^b Cl. *mp* *ff*

B^b Cl.1 *mp* *ff*

B^b Cl.2 *mp* *ff*

B^b Cl.3 *ff*

A.Cl. *ff*

B.Cl. *ff*

Ca.Cl. *ff*

S.Sax. *ff*

A.Sax.1 *p* *ff*

A.Sax.2 *p* *ff*

T.Sax. *p* *ff*

B.Sax. *p* *ff*

B^b Trp.1 *ff*

B^b Trp.2 *ff*

B^b Trp.3 *ff*

F Hrn.1&2 *mp* *ff*

F Hrn.3&4 *mp* *ff*

Trb.1 *ff*

Trb.2 *ff*

Trb.3 *ff*

B.Trb. *ff*

Euph. *ff*

Tuba *ff*

Cb. *ff*

Perc.1 [Tri. *pp* *ff*
Timp. *pp* *ff*]

B.3 [Vib.1 *ff*
4 Toms & S.Cym. *ff*
Vib.2 *ff*
Mrb.2 *ff*]

Perc.5 [B.D. *pp* *ff*
Crotales *pp* *ff*]

Perc.6 [Tam-t. *pp* *ff*
Glock. *pp* *ff*
Chimes *pp* *ff*]

89

C

solo

Picc.

Fl.1

Fl.2

Ob.1

Ob.2

Bsn.

C.Bsn.

E^b Cl.

B^b Cl.1

B^b Cl.2

B^b Cl.3

A.Cl.

B.Cl.

Ca.Cl.

S.Sax.

A.Sax.1

A.Sax.2

T.Sax.

B.Sax.

B^b Trp.1

B^b Trp.2

B^b Trp.3

F Hrn.1&2

F Hrn.3&4

Trb.1

Trb.2

Trb.3

B.Trb.

Euph.

Tuba

Cb.

Perc.1

Tri.

Timp.

Perc.2

4 Toms & S.Cym.

Perc.3

4 Toms & S.Cym.

Vib.2

Mrb.2

Perc.5

T.Manjira

Crotales

Perc.6

Tri.

Glock.

Chimes



Picc.

Fl.1

Fl.2

Ob.1

Ob.2

Bsn.

C.Bsn.

E^b Cl.

B^b Cl.1

B^b Cl.2

B^b Cl.3

A.Cl.

B.Cl.

Ca.Cl.

S.Sax.

A.Sax.1

A.Sax.2

T.Sax.

B.Sax.

B^b Tmp.1

B^b Tmp.2

B^b Tmp.3

F Hrn.1&2

F Hrn.3&4

Trb.1

Trb.2

Trb.3

B.Trb.

Euph.

Tuba

Cb.

Perc.1 [Tri. Timp.]

Perc.2 [4 Toms & S. Cym. Vib.2 Mrb.2]

Perc.5 [T.Manjira Crotales]

Perc.6 [Tri. Glock. Chimes]

123

Picc. *mf* *p* *f* *pp* *mf*

Fl.1 *mf* *p* *f* *pp* *mf*

Fl.2 *mf* *p* *f* *pp* *mf*

Ob.1 *mf* *p* *f* *pp* *mf*

Ob.2 *mf* *p* *f* *pp* *mf*

Bsn. *p* *pp* *p*

C.Bsn. *p* *pp* *p*

E♭ Cl. *mf* *p* *f* *pp* *mf*

B♭ Cl.1 *mf* *p* *f* *pp* *mf*

B♭ Cl.2 *mf* *p* *f* *pp* *mf*

B♭ Cl.3 *mf* *p* *f* *pp* *mf*

A.Cl. *mf* *p* *f* *pp* *mf*

B.Cl. *mf* *p* *f* *pp* *mf*

Ca.Cl. *mf* *p* *f* *pp* *mf*

S.Sax. *mf* *p* *f* *pp* *mf*

A.Sax.1 *mf* *p* *f* *pp* *mf*

A.Sax.2 *mf* *p* *f* *pp* *mf*

T.Sax. *mf* *p* *f* *pp* *mf*

B.Sax. *mf* *p* *f* *pp* *mf*

B♭ Trp.1

B♭ Trp.2

B♭ Trp.3

F Hrn.1&2

F Hrn.3&4

Trb.1

Trb.2

Trb.3

B.Trb.

Euph.

Tuba

Cb. *pp* *p*

Perc.1 [Tri. *mf*

Vib.1/ Mrb.1 *mf*

4 Toms & S.Cym. *mf*

Vib.2/ Mrb.2 *mf*

Perc.2 [Glock. *mf*

Perc.5 [T.Manjira *mf*

Crotales *mf*

Perc.6 [Tri. *mf*

Glock. *mf*

Chimes *mf*

Wind Chimes *mf*



142

D

Picc. *pp*

Fl.1 *pp*

Fl.2 *pp*

Ob.1 *pp*

Ob.2 *pp*

Bsn. *p*

C. Bsn. *p*

E^b Cl. *pp*

B^b Cl.1 *pp*

B^b Cl.2 *pp*

B^b Cl.3 *pp*

A. Cl. *pp*

B. Cl. *pp*

Ca. Cl. *pp*

S. Sax. *pp*

A. Sax. 1 *pp*

A. Sax. 2 *pp*

T. Sax. *pp*

B. Sax. *pp*

D

B^b Trp. 1 *mf*

B^b Trp. 2 *mf*

B^b Trp. 3 *mf*

F Hrn. 1&2 *mf*

F Hrn. 3&4 *mf*

Trb. 1 *mf*

Trb. 2 *mf*

Trb. 3 *mf*

B. Trb. *mf*

Euph. *mf*

Tuba *mf*

Cb. *mf*

Perc. 1 Tri. *f*

Vib. 1 Marimba *p*

Mrb. 1 *p*

4 Toms & S. Cym. *p*

Vib. 2 *p*

Mrb. 2 *p*

Perc. 5 T. Manjira *p*

Crotales *p*

Perc. 6 Tri. & T.B. *p*

Glock. *p*

Chimes *p*

154

Picc.

Fl.1

Fl.2

Ob.1

Ob.2

Bsn.

C.Bsn.

E^b Cl.

B^b Cl.1

B^b Cl.2

B^b Cl.3

A.Cl.

B.Cl.

Ca.Cl.

S.Sax.

A.Sax.1

A.Sax.2

T.Sax.

B.Sax.

B^b Trp.1

B^b Trp.2

B^b Trp.3

F Hrn.1&2

F Hrn.3&4

Trb.1

Trb.2

Trb.3

B.Trb.

Euph.

Tuba

Cb.

Perc.1

S.Cym.

Tr.

Perc.2

Db.1

Mrb.1

Perc.3

4 Toms & S.Cym.

Vib.2

Mrb.2

Perc.4

Anvil

Perc.5

C.Cym.

Crotales

Perc.6

Tam-t.

Glock.

Chimes

B.D.

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Bsn.

C. Bsn.

E^b Cl.

B^b Cl. 1

B^b Cl. 2

B^b Cl. 3

A. Cl.

B. Cl.

Ca. Cl.

S. Sax.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

B^b Trp. 1

B^b Trp. 2

B^b Trp. 3

F Hm. 1&2

F Hm. 3&4

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

B. Trb.

Euph.

Tuba

Cb.

Perc. 1

S. Cym.

Trb. 1

Mrb. 1

4 Toms & S. Cym.

Vib. 2

Mrb. 2

4 Toms

Effect Cym.

4 Toms

Perc. 5

4 Toms

Crotales

Perc. 6

S. Cym.

Glock.

Chimes

Picc.

Fl.1

Fl.2

Ob.1

Ob.2

Bsn.

C.Bsn.

E^b Cl.

B^b Cl.1

B^b Cl.2

B^b Cl.3

A.Cl.

B.Cl.

Ca.Cl.

S.Sax.

A.Sax.1

A.Sax.2

T.Sax.

B.Sax.

B^b Trp.1

B^b Trp.2

B^b Trp.3

F Hrn.1&2

F Hrn.3&4

Trb.1

Trb.2

Trb.3

B.Trb.

Euph.

Tuba

Cb.

Perc.1

S.Cym.

Timp.

B.

Trb.1

4 Toms & S.Cym.

Vib.2

Mrb.2

Perc.5

4 Toms.

Crotales

Perc.6

Tam-t.

Glock.

Chimes

198 **E** ♩ = 55 ca.

Picc. *f* *ff* *p* *ff* *pp*

Fl.1 *f* *ff* *p* *ff* *pp*

Fl.2 *f* *ff* *p* *ff* *pp*

Ob.1 *f* *ff* *p* *ff* *pp*

Ob.2 *f* *ff* *p* *ff* *pp*

Bsn. *f* *ff* *p* *ff* *pp*

C.Bsn. *f* *ff* *p* *ff* *pp*

E♭ Cl. *f* *ff* *p* *ff* *pp*

B♭ Cl.1 *f* *ff* *p* *ff* *pp*

B♭ Cl.2 *f* *ff* *p* *ff* *pp*

B♭ Cl.3 *f* *ff* *p* *ff* *pp*

A.Cl. *f* *ff* *p* *ff* *pp*

B.Cl. *f* *ff* *p* *ff* *pp*

Ca.Cl. *f* *ff* *p* *ff* *pp*

S.Sax. *f* *ff* *p* *ff* *pp*

A.Sax.1 *f* *ff* *p* *ff* *pp* *solo* *pp*

A.Sax.2 *f* *ff* *p* *ff* *pp*

T.Sax. *f* *ff* *p* *ff* *pp*

B.Sax. *f* *ff* *p* *ff* *pp*

E ♩ = 55 ca.

B♭ Tmp.1

B♭ Tmp.2

B♭ Tmp.3

F Hrn. 1&2

F Hrn. 3&4

Trb.1 *ppp*

Trb.2 *ppp*

Trb.3 *ppp*

B.Trb. *ppp*

Euph. *ppp*

Tuba *ppp*

Cb. *ppp*

E ♩ = 55 ca.

Perc.1 [Tri. *ff*]

[Timp.]

Perc.2 [4 T.]

[0.1]

[4 Toms & S.Cym.]

[Vib. 2/]

[Mrb. 2] *Marimba solo* *ff*

Perc.5 [T.Manjira]

[Crotales] *mp*

Perc.6 [Tri.]

[Glock.]

[Chimes]

Picc.

Fl.1

Fl.2

Ob.1

Ob.2

Bsn.

C. Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.1

B♭ Cl.2

B♭ Cl.3

A. Cl.

B. Cl.

Ca. Cl.

S. Sax.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

B♭ Trp. 3

F Hrn. 1&2

F Hrn. 3&4

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

B. Trb.

Euph.

Tuba

Cb.

Perc. 1

Tri.

Timp.

Perc. 2

4 Toms & S. Cym.

Vib. 1

Marimba

Vib. 2

Mrb. 2

T. Manjira

Tibetan Manjira

Perc. 5

Crotales

Perc. 6

Tri.

Glock.

Chimes

Picc.

Fl.1

Fl.2

Ob.1

Ob.2

Bsn.

C.Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.1

B♭ Cl.2

B♭ Cl.3

A.Cl.

B.Cl.

Ca.Cl.

S.Sax.

A.Sax.1

A.Sax.2

T.Sax.

B.Sax.

B♭ Trp.1

B♭ Trp.2

B♭ Trp.3

F Hrn.1&2

F Hrn.3&4

Trb.1

Trb.2

Trb.3

B.Trb.

Euph.

Tuba

Cb.

Perc.1

S.Cym.

Timp.

Perc.2

4 Toms & S.Cym.

Vib.2

Mrb.2

Perc.5

T.Manjira

Crotales

Perc.6

Tri.

Glock.

Chimes

235

rit.

H ♩ = 90 ca.

Picc.

Fl.1

Fl.2

Ob.1

Ob.2

Bsn.

C.Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.1

B♭ Cl.2

B♭ Cl.3

A.Cl.

B.Cl.

Ca.Cl.

S.Sax.

A.Sax.1

A.Sax.2

T.Sax.

B.Sax.

H ♩ = 90 ca.

B♭ Trp.1

B♭ Trp.2

B♭ Trp.3

F Hrn.1&2

F Hrn.3&4

Trb.1

Trb.2

Trb.3

B.Trb.

Euph.

Tuba

Cb.

rit.

H ♩ = 90 ca.

Perc.1

S.C.

Cym.

Vib.1 / Mrb.1

Tam-t.

Vib.2 / Mrb.2

4 Toms

Perc.5

B.D.

Crotales

B.D.

Perc.6

B.D.

Glock.

Chimes

247

I ♩ = 155 ca.

Picc.
Fl.1
Fl.2
Ob.1
Ob.2
Bsn.
C.Bsn.
E♭ Cl.
B♭ Cl.1
B♭ Cl.2
B♭ Cl.3
A. Cl.
B. Cl.
Ca. Cl.
S. Sax.
A. Sax.1
A. Sax.2
T. Sax.
B. Sax.

I ♩ = 155 ca.

B♭ Trp.1
B♭ Trp.2
B♭ Trp.3
F Hrn. 1&2
F Hrn. 3&4
Trb.1
Trb.2
Trb.3
B. Trb.
Euph.
Tuba
Cb.

I ♩ = 155 ca.

Perc.1 [S.Cym.
Timp.
Perc.2 [Mrb.1
Perc.3 [Tam-t.
Vib.2
Mrb.2
Perc.5 [B.D.
Crotales
Perc.6 [B.D.
Glock.
Chimes

Picc.

Fl.1

Fl.2

Ob.1

Ob.2

Bsn.

C.Bsn.

E^b Cl.

B^b Cl.1

B^b Cl.2

B^b Cl.3

A.Cl.

B.Cl.

Ca.Cl.

S.Sax.

A.Sax.1

A.Sax.2

T.Sax.

B.Sax.

B^b Trp.1

B^b Trp.2

B^b Trp.3

F Hrn.1&2

F Hrn.3&4

Trb.1

Trb.2

Trb.3

B.Trb.

Euph.

Tuba

Cb.

S.Cym.

Timp.

4 Toms & S.Cym.

Marimba with hard mallets

Vib.1

Mrb.1

Vib.2

Mrb.2

H.H.

Crotales

Tamb.

Glock.

Chimes

mf

ff

p

mp

pp

pp sub.

col legno

J

Picc.

Fl.1

Fl.2

Ob.1

Ob.2

Bsn.

C.Bsn.

E^b Cl.

B^b Cl.1

B^b Cl.2

B^b Cl.3

A.Cl.

B.Cl.

Ca.Cl.

S.Sax.

A.Sax.1

A.Sax.2

T.Sax.

B.Sax.

B^b Trp.1

B^b Trp.2

B^b Trp.3

F Hrn.1&2

F Hrn.3&4

Trb.1

Trb.2

Trb.3

B.Trb.

Euph.

Tuba

Cb.

Perc.1

S.Cym.

Timp.

Perc.2

4 Toms & S.Cym.

Marimba

Vib.2

Mrb.2

H.H.

Perc.5

Crotales

Perc.6

Tamb.

Glock.

Chimes

f *mf* *mp* *ff* *sub. p* *col leg*

273

Picc.

Fl.1

Fl.2

Ob.1

Ob.2

Bsn.

C.Bsn.

E^b Cl.

B^b Cl.1

B^b Cl.2

B^b Cl.3

A.Cl.

B.Cl.

Ca.Cl.

S.Sax.

A.Sax.1

A.Sax.2

T.Sax.

B.Sax.

B^b Trp.1

B^b Trp.2

B^b Trp.3

F Hrn.1&2

F Hrn.3&4

Trb.1

Trb.2

Trb.3

B.Trb.

Euph.

Tuba

Cb.

Perc.1 [S.Cym.
Timp.

Perc.2 [4 Toms
& S.Cym.

Perc.3 [4 Toms
& S.Cym.
Vib.2
Mrb.2

Perc.5 [T.B.
Crotales

Perc.6 [Tamb.
Glock.
Chimes

T.B. (High)

Tamb.

Picc.
 Fl.1
 Fl.2
 Ob.1
 Ob.2
 Bsn.
 C.Bsn.
 E♭ Cl.
 B♭ Cl.1
 B♭ Cl.2
 B♭ Cl.3
 A.Cl.
 B.Cl.
 Ca.Cl.
 S.Sax.
 A.Sax.1
 A.Sax.2
 T.Sax.
 B.Sax.
 B♭ Trp.1
 B♭ Trp.2
 B♭ Trp.3
 F Hrn.1&2
 F Hrn.3&4
 Trb.1
 Trb.2
 Trb.3
 B.Trb.
 Euph.
 Tuba
 Cb.
 Perc.1 [S.Cym.
 Timp.
 Perc.2 [Mrb.1
 4 Toms
 & S.Cym.
 3 Vib.2
 Mrb.2
 Perc.5 [T.B.
 Crotales
 Tam-t.
 Perc.6 [Tamb.
 Xylo.
 Chimes

293

Picc.
Fl.1
Fl.2
Ob.1
Ob.2
Bsn.
C.Bsn.
E♭ Cl.
B♭ Cl.1
B♭ Cl.2
B♭ Cl.3
A.Cl.
B.Cl.
Ca.Cl.
S.Sax.
A.Sax.1
A.Sax.2
T.Sax.
B.Sax.

L ♩ = 155 ca., *appassionato*

B♭ Tmp.1
B♭ Tmp.2
B♭ Tmp.3
F Hrn.1&2
F Hrn.3&4
Trb.1
Trb.2
Trb.3
B.Trb.
Euph.
Tuba
Cb.

L ♩ = 155 ca., *appassionato*

Perc.1 [Tri.
Vib.1
Mrb.1
4 Toms & S.Cym.
Vib.2
Mrb.2
Perc.5 [4 Toms.
Crotales
Perc.6 [Tam-t.
Glock.
Chimes

303

Picc.

Fl.1

Fl.2

Ob.1

Ob.2

Bsn.

C. Bsn.

E^b Cl.

B^b Cl.1

B^b Cl.2

B^b Cl.3

A. Cl.

B. Cl.

Ca. Cl.

S. Sax.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

B^b Trp. 1

B^b Trp. 2

B^b Trp. 3

F Hm. 1&2

F Hm. 3&4

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

B. Trb.

Euph.

Tuba

Cb.

Perc. 1

4 Toms & S. Cym.

Vib. 1

Mrb. 1

4 Toms & S. Cym.

Vib. 2

Mrb. 2

Effect Cym.

Perc. 5

4 Toms & S. Cym.

Crotales

Perc. 6

Tam-t.

Glock.

Chimes

Bongos

Effect Cym.

S. Cym.

314

M

Picc.
Fl.1
Fl.2
Ob.1
Ob.2
Bsn.
C. Bsn.
E^b Cl.
B^b Cl.1
B^b Cl.2
B^b Cl.3
A. Cl.
B. Cl.
Ca. Cl.
S. Sax.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax.
B. Sax.

M

B^b Trp. 1
B^b Trp. 2
B^b Trp. 3
F Hrn. 1&2
F Hrn. 3&4
Trb. 1
Trb. 2
Trb. 3
B. Trb.
Euph.
Tuba
Cb.

Perc. 1
Tri.
Cym.
Vib. 1 / Mrb. 1
3
4 Toms & S. Cym.
Vib. 2 / Mrb. 2
Perc. 2
Glock.
Perc. 5
B.D.
Crotales
Perc. 6
Tam-t.
Glock.
Chimes

Bongos 4 Toms.
4 Toms.
Anvil
B.D.

Picc. *ff*

Fl.1 *ff*

Fl.2 *ff*

Ob.1 *ff*

Ob.2 *ff*

Bsn. *ff*

C.Bsn. *ff*

E^b Cl. *ff*

B^b Cl.1 *ff*

B^b Cl.2 *ff*

B^b Cl.3 *ff*

A. Cl. *ff*

B. Cl. *ff*

Ca. Cl. *ff*

S. Sax. *ff*

A. Sax. 1 *ff*

A. Sax. 2 *ff*

T. Sax. *ff*

B. Sax. *ff*

B^b Trp. 1 *ff*

B^b Trp. 2 *ff*

B^b Trp. 3 *ff*

F Hrn. 1 & 2 *ff*

F Hrn. 3 & 4 *ff*

Trb. 1 *ff*

Trb. 2 *ff*

Trb. 3 *ff*

B. Trb. *ff*

Euph. *ff*

Tuba *ff*

Cb. *ff*

Perc. 1
Tri. *ff*
Timp. *ff*

Vib. 1 / Mrb. 1 *ff*

Vib. 2 / Mrb. 2 *ff*

4 Toms & S. Cym. *ff*

Effect Cym. *ff*

Perc. 5
T.B. *ff*
Crotales *ff*

Perc. 6
Tam-t. *ff*
Glock. *ff*
Chimes *ff*

Bongos *ff*

S. Cym. *ff*

T.B. (High) *ff*

Picc.

Fl.1

Fl.2

Ob.1

Ob.2

Bsn.

C.Bsn.

E^b Cl.

B^b Cl.1

B^b Cl.2

B^b Cl.3

A.Cl.

B.Cl.

Ca.Cl.

S.Sax.

A.Sax.1

A.Sax.2

T.Sax.

B.Sax.

B^b Trp.1

B^b Trp.2

B^b Trp.3

F Hrn.1&2

F Hrn.3&4

Trb.1

Trb.2

Trb.3

B.Trb.

Euph.

Tuba

Cb.

Perc.1 [Tri. / Timp.]

Perc.2 [Bongos / 4 Toms. / S.Cym.]

Perc.3 [4 Toms. & S.Cym. / Vib.2 / Mrb.2]

Perc.5 [T.B. / Crotales]

Perc.6 [Tam-1. / Glock. / Chimes]

B.D.